

муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Лиховская средняя общеобразовательная школа

Рассмотрена
на заседании
протокол № 1
от 26.08.2020 г.
рук, ШМО
С.А.К.

Согласовано
с МС
27.08.2020 г.
Председатель МС
М.У.А.

Принята
педагогическим Советом
протокол № 1 от 28.08.2020 г.

Утверждаю
Директор школы:
/Журавлева Н. В./
приказ № 128 от 31.08.2020 г.



Рабочая программа

по литературному чтению

класс 2-Б

количество часов в год – 131, в неделю – 4

Составитель: Завьялова Л.С.

х. Лихой

2020 – 2021 учебный год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по литературному чтению для учащихся 2 класса составлена на основе основной образовательной программы начального общего образования МБОУ Лиховской СОШ, учебного плана МБОУ Лиховской СОШ на 2019 – 2020 учебный год начального общего образования, годового календарного учебного графика МБОУ Лиховской СОШ, примерной авторской программы Л. Ф. Климановой, М. В. Бойкиной. «Литературное чтение. Рабочие программы 1 – 4 класс» издательство М.: Просвещение, 2011. УМК «Школа России»», учебника «Литературное чтение.» 2 класс, в 2-х частях. Л. Ф. Климанова, В. Г. Горецкий, М. В. Голованова и др. издательство М.: «Просвещение», 2017г. УМК «Школа России», с учетом требований Федерального государственного образовательного стандарта.

В соответствии с учебным планом программа рассчитана на 4 часа в неделю, 34 учебных недели в год.

В соответствии с годовым календарным графиком и расписанием занятий в МБОУ Лиховской СОШ на 2020-2021 учебный год рабочая программа реализуется за 131 учебный час и обеспечит рациональное распределение учебного материала.

Срок реализации программы 1 год.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРЕДМЕТА

К концу изучения во втором классе курса «Литературное чтение»

Второклассники **научатся:**

- осознавать значимость чтения для своего развития, для успешного обучения другим предметам и в дальнейшей жизни;
- читать осознанно, правильно, бегло (целыми словами вслух – не менее 50-60 слов в минуту) и выразительно доступные по содержанию и объёму произведения;
- применять различные способы чтения (ознакомительное, творческое, изучающее, поисковое);
- полноценно воспринимать (при чтении вслух и «про себя», при прослушивании) художественную литературу, получая от этого удовольствие; эмоционально отзываться на прочитанное;
- ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, оценивать поступки персонажей с точки зрения общепринятых морально-этических норм;
- работать с литературным текстом с точки зрения его эстетической и познавательной сущности;
- определять авторскую позицию и выражать своё отношение к герою и его поступкам;
- устанавливать причинно-следственные связи и определять жанр, тему и главную мысль произведения; характеризовать героев;
- отличать поэтический текст от прозаического;
- распознавать основные жанровые особенности фольклорных форм (сказки, загадки, пословицы, небылицы, считалки, песни, скороговорки и др.);
- осуществлять различные формы интерпретации текста (выразительное чтение, декламации, драматизация, словесное рисование, творческий пересказ и др.);
- делить текст на части, озаглавливать их; составлять простой план;
- передавать содержание прочитанного или прослушанного текста в виде пересказа (полного, выборочного, краткого) с учётом специфики текстов;
- высказывать собственное мнение и обосновывать его фактами из текста;
- создавать собственные небольшие тексты (повествование, описание, рассуждение) на основе художественного произведения, репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта;

- осуществлять поиск необходимой информации в художественном, учебном, научно-популярном текстах;
- ориентироваться в отдельной книге и в группе книг, представленных в детской библиотеке.

Второклассники получают возможность научиться:

- осознавать основные духовно-нравственные ценности человечества;
- воспринимать окружающий мир в его единстве и многообразии;
- применять в учебной и в реальной жизни доступные для освоения в данном возрасте личностные и регулятивные универсальные учебные действия;
- испытывать чувство гордости за свою Родину, народ и историю;
- уважать культуру народов многонациональной России и других стран;
- бережно и ответственно относиться к окружающей природе;
- развивать способность к эмпатии (осознанное сопереживание эмоциональному состоянию другого человека), эмоционально-нравственной отзывчивости (на основе сопереживания литературным героям);
- определять сходство и различие произведений разных жанров;
- использовать полученную при чтении научно-популярного и учебного текста информацию в практической деятельности;
- высказывать и пояснять свою точку зрения;
- применять правила сотрудничества;
- выделять в тексте опорные (ключевые) слова;
- делать устную презентацию книги (произведения);
- пользоваться тематическим (систематическим) каталогом;
- работать с детской периодикой;
- расширять свой читательский кругозор и приобретать дальнейший опыт самостоятельной читательской деятельности

Личностные результаты

Учащиеся научатся:

- на основе художественных произведений определять основные ценности взаимоотношений в семье (любовь и уважение, сочувствие, взаимопомощь, взаимовыручка);
- с гордостью относиться к произведениям русских писателей-классиков, известных во всем мире.

Учащиеся получают возможность научиться:

- понимать, что отношение к Родине начинается с отношений к семье, находить подтверждение этому в читаемых текстах, в том числе пословицах и поговорках;
- с гордостью и уважением относиться к творчеству писателей и поэтов, рассказывающих в своих произведениях о Родине, составлять рассказы о них, передавать в этих рассказах восхищение и уважение к ним;
- самостоятельно находить произведения о своей Родине, с интересом читать;
- создавать собственные высказывания и произведения о Родине.

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД

Учащиеся научатся:

- сопоставлять цели, заявленные на шмуцтитуле с содержанием материала урока в процессе его изучения;
- формулировать вместе с учителем учебную задачу урока в соответствии с целями темы;
- понимать учебную задачу урока;

- читать в соответствии с целью чтения (выразительно, целыми словами, без искажений и пр.);
- коллективно составлять план урока, продумывать возможные этапы изучения темы;
- коллективно составлять план для пересказа литературного произведения;
- контролировать выполнение действий в соответствии с планом;
- оценивать результаты своих действий по шкале и критериям, предложенным учителем;
- оценивать результаты работы сверстников по совместно выработанным критериям;
- выделять из темы урока известные знания и умения, определять круг неизвестного по изучаемой теме в мини-группе или паре;
- фиксировать по ходу урока и в конце его удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью шкал, лесенок, разноцветных фишек и пр.), аргументировать позитивное отношение к своим успехам, проявлять стремление к улучшению результата в ходе выполнения учебных задач;
- анализировать причины успеха/неуспеха с помощью лесенок и оценочных шкал, формулировать их в устной форме по собственному желанию;
- осознавать смысл и назначение позитивных установок на успешную работу, пользоваться ими в случае неудачи на уроке, проговаривая во внутренней речи.

Учащиеся получают возможность научиться:

- формулировать учебную задачу урока в мини-группе (паре), принимать её, сохранять на протяжении всего урока, периодически сверяя свои учебные действия с заданной задачей;
- читать в соответствии с целью чтения (бегло, выразительно, по ролям, выразительно наизусть и пр.);
- составлять план работы по решению учебной задачи урока в мини-группе или паре, предлагать совместно с группой (парой) план изучения темы урока;
- выбирать вместе с группой (в паре) форму оценивания результатов, вырабатывать совместно с группой (в паре) критерии оценивания результатов;
- оценивать свои достижения и результаты сверстников в группе (паре) по выработанным критериям и выбранным формам оценивания (с помощью шкал, лесенок, баллов и пр.);
- определять границы коллективного знания и незнания по теме самостоятельно (Что мы уже знаем по данной теме? Что мы уже умеем?), связывать с целевой установкой урока;
- фиксировать по ходу урока и в конце урока удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью шкал, значков «+» и «-», «?»); анализировать причины успеха/неуспеха с помощью оценочных шкал и знаковой системы («+» и «-», «?»);
- фиксировать причины неудач в устной форме в группе или паре;
- предлагать варианты устранения причин неудач на уроке;
- осознавать смысл и назначение позитивных установок на успешную работу, пользоваться ими в случае неудачи на уроке, проговаривая во внешней речи.

Познавательные УУД

Учащиеся научатся:

- пользоваться в практической деятельности условными знаками и символами, используемыми в учебнике для передачи информации;
- отвечать на вопросы учителя и учебника, придумывать свои собственные вопросы;
- понимать переносное значение образного слова, фразы или предложения, объяснять их самостоятельно, с помощью родителей, справочных материалов;
- сравнивать лирические и прозаические произведения, басню и стихотворение, народную и литературную сказку;
- сопоставлять литературное произведение или эпизод из него с фрагментом музыкального произведения, репродукцией картины художника, с пословицей и поговоркой соответствующего смысла;
- создавать небольшое высказывание (или доказательство своей точки зрения) по теме урока из 5—6 предложений;
- понимать смысл русских народных и литературных сказок, басен И. А. Крылова;
- проявлять индивидуальные творческие способности при составлении докучных сказок, составлении рифмовок, небольших стихотворений, в процессе чтения по ролям, при инсценировании и выполнении проектных заданий;
- соотносить пословицы и поговорки с содержанием литературного произведения;
- определять мотив поведения героя с помощью вопросов учителя или учебника и рабочей тетради;
- понимать читаемое, интерпретировать смысл читаемого, фиксировать прочитанную информацию в виде таблиц или схем (при сравнении текстов, осмыслении структуры текста и пр.).

Учащиеся получают возможность научиться:

- определять информацию на основе различных художественных объектов, например литературного произведения, иллюстрации, репродукции картины, музыкального текста, таблицы, схемы и т. д.;
- анализировать литературный текст с опорой на систему вопросов учителя (учебника), выявлять основную мысль произведения;
- сравнивать мотивы поступков героев из одного литературного произведения, выявлять особенности их поведения в зависимости от мотива;
- находить в литературных текстах сравнения и эпитеты, использовать их в своих творческих работах;
- самостоятельно определять с помощью пословиц (поговорок) смысл читаемого произведения;
- понимать смысл русских народных и литературных сказок, рассказов и стихов великих классиков литературы (Пушкина, Лермонтова, Чехова, Толстого, Крылова и др.);
- понимать значение этих произведения для русской и мировой литературы;
- проявлять индивидуальные творческие способности при составлении рассказов, небольших стихотворений, басен, в процессе чтения по ролям, при инсценировании и выполнении проектных заданий;
- предлагать вариант решения нравственной проблемы, исходя из своих нравственных установок и ценностей;
- определять основную идею произведения (эпического и лирического), объяснять смысл образных слов и выражений, выявлять отношение автора к описываемым событиям и героям произведения;

- создавать высказывание (или доказательство своей точки зрения) по теме урока из 7—8 предложений;
- сравнивать сказку бытовую и волшебную, сказку бытовую и басню, басню и рассказ; находить сходства и различия;
- соотносить литературное произведение или эпизод из него с фрагментом музыкального произведения, репродукцией картины художника;
- самостоятельно подбирать к тексту произведения репродукции картин художника или фрагменты музыкальных произведений.

Коммуникативные УУД

- вступать в общение в паре или группе, задавать вопросы на уточнение;
- создавать связное высказывание из 5—6 простых предложений по предложенной теме;
- оформлять 1—2 слайда к проекту, письменно фиксируя основные положения устного высказывания;
- прислушиваться к партнёру по общению (деятельности), фиксировать его основные мысли и идеи, аргументы, запоминать их, приводить свои;
- не конфликтовать, использовать вежливые слова;
- в случае спорной ситуации проявлять терпение, идти на компромиссы, предлагать варианты и способы разрешения конфликтов;
- употреблять вежливые формы обращения к участникам диалога;
- находить примеры использования вежливых слов и выражений в текстах изучаемых произведений, описывающих конфликтную ситуацию;
- оценивать поступок героя, учитывая его мотив, используя речевые оценочные средства (вежливо/невежливо, достойно/недостойно, искренне/лживо, нравственно/безнравственно и др.), высказывая свою точку зрения;
- принимать и сохранять цель деятельности коллектива или малой группы (пары), участвовать в распределении функций и ролей в совместной деятельности;
- определять совместно критерии оценивания выполнения того или иного задания (упражнения); оценивать достижения сверстников по выработанным критериям;
- оценивать по предложенным учителем критериям поступки литературных героев, проводить аналогии со своим поведением в различных ситуациях;
- находить нужную информацию через беседу со взрослыми, через учебные книги, словари, справочники, энциклопедии для детей, через Интернет;
- готовить небольшую презентацию (5—6 слайдов) с помощью взрослых (родителей, воспитателя ГПД и пр.) по теме проекта, озвучивать её с опорой на слайды.

Учащиеся получают возможность научиться:

- высказывать свою точку зрения (7 – 8 предложений) на прочитанное или прослушанное произведение, проявлять активность и стремление высказываться, задавать вопросы;
- понимать цель своего высказывания;
- пользоваться элементарными приёмами убеждения, мимикой и жестикуляцией;
- участвовать в диалоге в паре или группе, задавать вопросы на осмысление нравственной проблемы;
- создавать 3 – 4 слайда к проекту, письменно фиксируя основные положения устного высказывания;

- проявлять терпимость к другому мнению, не допускать агрессивного поведения, предлагать компромиссы, способы примирения в случае несогласия с точкой зрения другого;
- объяснять сверстникам способы бесконфликтной деятельности;
- отбирать аргументы и факты для доказательства своей точки зрения;
- опираться на собственный нравственный опыт в ходе доказательства и оценивании событий;
- формулировать цель работы группы, принимать и сохранять её на протяжении всей работы в группе, соотносить с планом работы, выбирать для себя подходящие роли и функции;
- определять в группе или паре критерии оценивания выполнения того или иного задания (упражнения);
- оценивать достижения участников групповой или парной работы по выработанным критериям;
- определять критерии оценивания поведения людей в различных жизненных ситуациях на основе нравственных норм;
- руководствоваться выработанными критериями при оценке поступков литературных героев и своего собственного поведения;
- объяснять причины конфликта, возникшего в группе, находить пути выхода из создавшейся ситуации; приводить примеры похожих ситуаций из литературных произведений;
- находить нужную информацию через беседу со взрослыми, через учебные книги, словари, справочники, энциклопедии для детей, через Интернет, периодику (детские журналы и газеты);
- готовить небольшую презентацию (6 – 7 слайдов), обращая за помощью к взрослым только в случае затруднений, использовать в презентации не только текст, но и изображения (картины художников, иллюстрации, графические схемы, модели и пр.);
- озвучивать презентацию с опорой на слайды, выстраивать монолог по продуманному плану.

Предметные результаты

Виды речевой и читательской деятельности

Учащиеся научатся:

- понимать цели изучения темы, представленной на шмуцтитулах, пользоваться (под руководством учителя) в читательской практике приёмами чтения (комментированное чтение, чтение диалога, выборочное чтение);
- читать целыми словами со скоростью чтения, позволяющей понимать художественный текст;
- при чтении отражать настроение автора;
- ориентироваться в учебной книге, её элементах;
- находить сходные элементы в книге художественной;
- просматривать и выбирать книги для самостоятельного чтения и поиска нужной информации (справочная литература) по совету взрослых; фиксировать свои читательские успехи в «Рабочей тетради»;
- осознавать нравственное содержание пословиц, поговорок, мудрых изречений русского народа, соотносить их нравственный смысл с изучаемыми произведениями;
- распределять загадки по тематическим группам, составлять собственные загадки на основе предложенного в учебнике алгоритма;
- соотносить заголовок текста с содержанием, осознавать взаимосвязь содержания текста с его заголовком (почему так называется);

- определять характер литературных героев, приводить примеры их поступков.

Учащиеся получают возможность научиться:

- читать вслух бегло, осознанно, без искажений, выразительно, передавая своё отношение к прочитанному, выделяя при чтении важные по смыслу слова, соблюдая паузы между предложениями и частями текста;
- понимать смысл традиций и праздников русского народа, сохранять традиции семьи и школы, осуществлять подготовку к праздникам;
- составлять высказывания о самых ярких и впечатляющих событиях, происходящих в дни семейных праздников, делиться впечатлениями о праздниках с друзьями;
- употреблять пословицы и поговорки в диалогах и высказываниях на заданную тему;
- наблюдать, как поэт воспевает родную природу, какие чувства при этом испытывает;
- рассуждать о категориях «добро» и «зло», «красиво» и «некрасиво», употреблять данные понятия и их смысловые оттенки в своих оценочных высказываниях;
- предлагать свои варианты разрешения конфликтных ситуаций и нравственных дилемм;
- пользоваться элементарными приёмами анализа текста с помощью учителя;
- осуществлять переход от событийного восприятия произведения к пониманию главной мысли;
- соотносить главную мысль произведения с пословицей или поговоркой;
- понимать, позицию какого героя произведения поддерживает автор, находить этому доказательства в тексте;
- задавать вопросы по прочитанному произведению, находить на них ответы в тексте; находить эпизод из прочитанного произведения для ответа на вопрос или подтверждения собственного мнения;
- делить текст на части;
- озаглавливать части, подробно пересказывать, опираясь на составленный под руководством учителя план;
- осознанно выбирать виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое) в зависимости от цели чтения;
- находить книги для самостоятельного чтения в библиотеках (школьной, домашней, городской, виртуальной и др.);
- при выборе книг и поиске информации опираться на аппарат книги, её элементы; делиться своими впечатлениями о прочитанных книгах, участвовать в диалогах и дискуссиях;
- пользоваться тематическим каталогом в школьной библиотеке;
- составлять краткую аннотацию (автор, название, тема книги, рекомендации к чтению) на художественное произведение по образцу.

Творческая деятельность

Учащиеся научатся:

- пересказывать текст подробно на основе коллективно составленного плана или опорных слов с помощью учителя;
- составлять собственные высказывания на основе произведений, высказывая собственное отношение к прочитанному.

Учащиеся получают возможность научиться:

- сочинять свои произведения малых жанров устного народного творчества в соответствии с жанровыми особенностями и индивидуальной задумкой;
- творчески пересказывать содержание произведения от автора, от лица героя.

Литературоведческая пропедевтика

Учащиеся научатся:

- различать потешки, небылицы, песенки, считалки, народные сказки, осознавать их культурную ценность для русского народа;
- находить различия между научно-познавательным и художественным текстом;
- приводить факты из текста, указывающие на его принадлежность к научно-познавательному или художественному; составлять таблицу различий;
- использовать знания о рифме, особенностях жанров (стихотворения, сказки, загадки, небылицы, песенки, потешки), особенностях юмористического произведения в своей литературно-творческой деятельности.

Учащиеся получают возможность научиться:

- понимать особенности стихотворения: расположение строк, рифму, ритм;
- определять героев басни, характеризовать их, понимать мораль и разъяснять её своими словами;
- находить в произведении средства художественной выразительности;
- понимать, позицию какого героя произведения поддерживает автор, находить доказательство этому в тексте.

ВИДЫ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

На уроках учащиеся будут:

Ориентироваться в учебнике. Рассматривать иллюстрации, соотносить их содержание с содержанием текста в учебнике. Знать и применять систему условных обозначений при выполнении заданий. Находить нужную главу и нужное произведение в содержании. Предполагать на основе названия содержание. Пользоваться словарем в конце учебника.

Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу с произведением на уроке. Представлять выставку книг, любимую книгу и любимых героев. Ориентироваться в пространстве школьной библиотеки. Читать вслух с постепенным переходом про себя. Размышлять над прочитанным. Читать тексты в паре, организовывать взаимоконтроль, оценивать своё чтение. Обсуждать в паре и группе высказываний великих людей о книге и чтении. Сравнить высказывания: находить общее и отличия. Давать характеристику литературным героям. Читать стихотворения, передавая с помощью интонации настроение поэта, сравнивать стихи разных поэтов на одну тему; выбирать понравившиеся, объяснять свой выбор. Различать стихотворный и прозаический текст. Сравнить стихотворный и прозаический текст. Сравнить художественный и научно-познавательный текст. Наблюдать за жизнью слов в художественном тексте. Объяснять интересные выражения в лирическом тексте. Придумывать собственные сравнения. Определять последовательность событий. Составлять план. Пересказывать текст по плану подробно, выборочно, кратко. Хорошо ориентироваться в прочитанных произведениях, знать содержание, авторов произведений, соотносить пословицы и содержание текста.

Придумывать самостоятельно вопросы к произведениям. Инсценировать литературные произведения. Участвовать в проектной деятельности. Создавать свои собственные проекты.

Исправлять допущенные ошибки при повторном чтении. Контролировать свое чтение, самостоятельно оценивать свои достижения.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Вводный урок (1 ч)

Знакомство с учебником, системой условных обозначений, содержанием учебника, словарём.

Самое великое чудо на свете (4 ч)

Книги, прочитанные летом. Любимые книги. Герои любимых книг. Творчество читателя. Талант читателя.

Устное народное творчество (14 часов)

Произведения устного народного творчества: пословицы, поговорки, народные песни, потешки, прибаутки, считалки, небылицы, загадки, сказки. Русские народные сказки «Петушок и бобовое зёрнышко», «У страха глаза велики», «Лиса и тетерев», «Лиса и журавль», «Каша из топора», «Гуси-лебеди».

Люблю природу русскую. Осень (9 ч.)

Лирические стихотворения Ф. Тютчева, К. Бальмонта, А. Плещеева, А. Фета, А. Толстого, С. Есенина.

Русские писатели (15 ч.)

А. С. Пушкин. Лирические стихотворения, «Сказка о рыбаке и рыбке». И. А. Крылов. Басни. Л. Н. Толстой. Басни. Рассказы.

О братьях наших меньших (12 ч.)

Весёлые стихи о животных А. Шибаева, Б. Заходера, И. Пивоваровой, В. Берестова. Научно-популярный текст Н. Сладкова. Рассказы о животных М. Пришвина, Е. Чарушина, Б. Житкова, В. Бианки.

Из детских журналов (6 ч.)

Произведения из детских журналов. Д. Хармс, Ю. Владимиров, А. Введенский.

Люблю природу русскую. Зима (7 ч.)

Лирические стихотворения И. Бунина, К. Бальмонта, Я. Акима, Ф. Тютчева, С. Есенина, С. Дрожжина.

Русская народная сказка «Два Мороза». С. Михалков «Новогодняя быль», весёлые стихи о зиме А. Барто, А. Прокофьева.

Писатели детям (19 ч.)

К. И. Чуковский. Сказки. «Путаница», «Радость», «Федорино горе». С. Маршак «Кот и лодыри». Стихотворения С. В. Михалкова, А. Л. Барто. Юмористические рассказы Н. Н. Носова.

Я и мои друзья (12 ч.)

Стихи о дружбе и друзьях В. Берестова, Э. Мошковской, В. Лунина. Рассказы Н. Булгакова, Ю. Ермолаева, В. Осеевой.

Люблю природу русскую. Весна (10 ч.)

Весенние загадки. Лирические стихотворения Ф. Тютчева, А. Плещеева, А. Блока, И. Бунина, С. Маршака, Е. Благиной, Э. Мошковской.

И в шутку и всерьёз (11 ч.)

Весёлые стихи Б. Заходера, Э. Успенского, И. Токмаковой. Герой авторских стихотворений. Ритм стихотворения.

Литература зарубежных стран (13 ч.)

Американские, английские, французские, немецкие народные песенки в переводе С. Маршака, В. Викторова, Л. Яхнина.

Ш. Перро «Кот в сапогах», «Красная Шапочка».

Тематическое планирование по литературному чтению

№	Название раздела	Количество часов
1	Вводный урок (1 ч)	1
2	Самое великое чудо на свете	4
3	Устное народное творчество	14
4	Люблю природу русскую. Осень	9
5	Русские писатели	15
6	О братьях наших меньших	12
7	Из детских журналов	6
8	Люблю природу русскую. Зима	7
9	Писатели детям	19
19	Я и мои друзья	12

11	Люблю природу русскую. Весна	10
12	И в шутку и всерьёз	11
13	Литература зарубежных стран	11
	Итого	131

Условные обозначения:

УОНЗ – урок открытия новых знаний

УАЗиУ – урок актуализации знаний и умений (урок повторения)

УСОЗиУ – урок систематизации и обобщения знаний и умений

УК – урок комбинированный

УИ – урок-игра

УВ – урок-викторина

Календарно – тематическое планирование (131ч)

№	Наименование разделов и тем	Кол-во час.	Тип урока	Дата проведения	
				План	Факт
Вводный урок по курсу литературного чтения (1 ч.)					
1.	Введение. Знакомство с учебником.	1	УИ	01.09	
Самое великое чудо на свете (4 ч.)					
2.	Книга - самое великое чудо на свете.	1	УИ	02.09	
3.	Р. Сеф «Читателю».	1	УОНЗ	03.09	
4.	Библиотеки.	1	УК	07.09	
5.	Книги.	1	УК	08.09	
Устное народное творчество (14 ч.)					
6.	Русские народные песни.	1	УОНЗ	09.09	
7.	Русские народные потешки, прибаутки.	1	УК	10.09	
8.	Скороговорки, считалки, небылицы.	1	УК	14.09	
9.	Загадки, пословицы, поговорки.	1	УК	15.09	
10.	Народные сказки. Ю. Мориц «Сказка по лесу идёт...»	1	УОНЗ	16.09	
11.	Сказка «Петушок и бобовое зёрнышко».	1	УОНЗ	17.09	
12.	Сказка «У страха глаза велики».	1	УОНЗ	21.09	
13.	Сказка «Лиса и тетерев».	1	УК	22.09	
14.	Сказка «Лиса и журавль».	1	УОНЗ	23.09	
15.	Сказка «Каша из топора».	1	УК	24.09	
16.	Сказка «Гуси-лебеди».	1	УОНЗ	28.09	
17.	Сказка «Гуси-лебеди».	1	УК	29.09	
18.	Викторина по сказкам.	1	УВ	30.09	
19.	Устное народное творчество. Обобщение.	1	УСОЗиУ	01.10	
Люблю природу русскую. Осень (9 ч.)					
20.	Осенние загадки.	1	УК	05.10	
21.	Ф. Тютчев «Есть в осени первоначальной...»	1	УОНЗ	06.10	
22.	К. Бальмонт «Поспевает брусника...»	1	УОНЗ	07.10	
23.	А. Плещеев «Осень наступила...»	1	УОНЗ	08.10	
24.	А. Фет «Ласточки пропали...»	1	УОНЗ	12.10	
25.	«Осенние листья» - тема для поэтов.	1	УК	13.10	
26.	В. Берестов «Хитрые грибы».	1	УК	14.10	
27.	М.Пришвин «Осеннее утро», И.Бунин «Сегодня так светло кругом...»	1	УК	15.10	

28.	Люблю природу русскую. Осень. Обобщение.	1	УСОЗиУ	19.10	
Русские писатели (15 ч.)					
29.	А. Пушкин «У лукоморья дуб зелёный...»	1	УОНЗ	20.10	
30.	Стихи А. Пушкина.	1	УК	21.10	
31.	А. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке» и другие сказки.	1	УК	22.10	
32.	А. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке».	1	УК	26.10	
33.	А. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке».	1	УК	27.10	
34.	Сказки А. Пушкина. Обобщение.	1	УАЗиУ	28.10	
35.	И. Крылов «Лебедь, Рак и Щука».	1	УОНЗ	29.10	
36.	И. Крылов «Стрекоза и Муравей».	1	УК	09.11	
37.	Л. Толстой «Старый дед и внучек».	1	УОНЗ	10.11	
38.	Л. Толстой «Филипок».	1	УОНЗ	11.11	
39.	Л. Толстой «Филипок».	1	УСОЗиУ	12.11	
40.	Л. Толстой «Правда всего дороже».	1	УОНЗ	16.11	
41.	Л. Толстой «Котёнок».	1	УОНЗ	17.11	
42.	Весёлые стихи.	1	УК	18.11	
43.	Русские писатели. Обобщение.	1	УСОЗиУ	19.11	
О братьях наших меньших (12 ч.)					
44.	Н. И. Сладков «Они и мы». А. Шибяев «Кто кем становится?».	1	УК	23.11	
45.	Б. Заходер «Плачет киска в коридоре...» И. Пивоварова «Жила-была собака...».	1	УОНЗ	24.11	
46.	В. Берестов «Кошкин щенок».	1	УОНЗ	25.11	
47.	Рассказы о домашних животных.	1	УК	26.11	
48.	М. Пришвин «Ребята и утята».	1	УОНЗ	30.11	
49.	М. Пришвин «Ребята и утята».	1	УК	01.12	
50.	Е. Чарушин «Страшный рассказ».	1	УОНЗ	02.12	
51.	Е. Чарушин «Страшный рассказ».	1	УК	03.12	
52.	Б. С. Житков «Храбрый утёнок».	1	УОНЗ	07.12	
53.	В. В. Бианки «Музыкант».	1	УОНЗ	08.12	
54.	В. В. Бианки «Сова».	1	УОНЗ	09.12	
55.	О братьях наших меньших. Обобщение.	1	УСОЗиУ	10.12	
Из детских журналов (6 ч.)					
56.	Из детских журналов.	1	УК	14.12	
57.	Д. Хармс «Игра».	1	УОНЗ	15.12	
58.	Д. Хармс «Вы знаете?...», «Что это было?».	1	УК	16.12	
59.	Д. Хармс, С. Маршак «Весёлые чижи».	1	УОНЗ	17.12	
60.	Н. Гернет, Д. Хармс «Очень-очень вкусный пирог», Ю.Д.Владимиров «Чудаки».	1	УОНЗ	21.12	
61.	А. Введенский «Учёный Петя», «Лошадка».	1	УСОЗиУ	22.12	
Люблю природу русскую! Зима (7 ч.)					
62.	Стихи о первом снеге. Ф. И. Тютчев «Чародейкою Зимой...».	1	УОНЗ	23.12	
63.	С. А. Есенин «Поёт зима-аукает ...»	1	УОНЗ	24.12	

64.	С. А. Есенин «Берёза».	1	УОНЗ	28.12	
65.	Сказка «Два Мороза».	1	УСОЗиУ	11.01	
66.	С. В. Михалков «Новогодняя быль».	1	УК	12.01	
67.	А. Л. Барто «Дело было в январе ...».	1	УСОЗиУ	13.01	
68.	Люблю природу русскую. Зима. Обобщение.	1	УИ	14.01	
Писатели – детям (19 ч.)					
69.	Писатели – детям.	1	УОНЗ	18.01	
70.	К. И. Чуковский «Путаница».	1	УОНЗ	19.01	
71.	К. И. Чуковский «Радость».	1	УОНЗ	20.01	
72.	К. И. Чуковский «Федорино горе».	1	УОНЗ	21.01	
73.	К. И. Чуковский «Федорино горе».	1	УК	25.01	
74.	С. Я. Маршак «Кот и лодыри».	1	УК	26.01	
75.	С. В. Михалков «Мой секрет».	1	УК	27.01	
76.	С. В. Михалков «Сила воли».	1	УОНЗ	28.01	
77.	С. В. Михалков «Мой щенок».	1	УК	01.02	
78.	А. Л. Барто «Верёвочка».	1	УОНЗ	02.02	
79.	А. Л. Барто «Мы не заметили жука», «В школу».	1	УОНЗ	03.02	
80.	А. Л. Барто «Вовка – добрая душа».	1	УК	04.02	
81.	Н. Н. Носов «Затейники».	1	УОНЗ	08.02	
82.	Н. Н. Носов «Затейники».	1	УК	09.02	
83.	Н. Н. Носов «Живая шляпа».	1	УОНЗ	10.02	
84.	Н. Н. Носов «Живая шляпа».	1	УК	11.02	
85.	Н. Н. Носов «На горке».	1	УОНЗ	15.02	
86.	Н. Н. Носов «На горке».	1	УК	16.02	
87.	Писатели – детям. Обобщение.	1	УСОЗиУ	17.02	
Я и мои друзья (12 ч.)					
88.	Я и мои друзья.	1	УК	18.02	
89.	Стихи о дружбе и обидах.	1	УОНЗ	20.02	
90.	Н. Булгаков «Анна, не грусти!».	1	УК	24.02	
91.	Н. Булгаков «Анна, не грусти!».	1	УК	25.02	
92.	Ю. И. Ермолаев «Два пирожных».	1	УОНЗ	01.03	
93.	В. А. Осеева «Волшебное слово».	1	УОНЗ	02.03	
94.	В. А. Осеева «Волшебное слово».	1	УК	03.03	
95.	В. А. Осеева «Хорошее».	1	УОНЗ	04.03	
96.	В. А. Осеева «Хорошее».	1	УК	09.03	
97.	В. А. Осеева «Почему?».	1	УОНЗ	10.03	
98.	В. А. Осеева «Почему?».	1	УК	11.03	
99.	Я и мои друзья. Обобщение.	1	УСОЗиУ	15.03	
Люблю природу русскую! Весна (10 ч.)					
100.	Люблю природу русскую! Весна.	1	УК	16.03	
101.	Ф. Тютчев «Зима недаром злится...», «Весенние воды».	1	УОНЗ	17.03	
102.	А. Плещеев «Весна», «Сельская песенка».	1	УК	18.03	
103.	А. А. Блок «На лугу».	1	УОНЗ	01.04	
104.	С. Я. Маршак «Снег теперь уже не тот ...»	1	УОНЗ	05.04	
105.	И. А. Бунин «Матери».	1	УК	06.04	
106.	А. Н. Плещеев «В бурю».	1	УК	07.04	
107.	Е. А. Благинина «Посидим в тишине».	1	УОНЗ	08.04	
108.	Э. Э. Мошковская «Я маму мою обидел».	1	УОНЗ	12.04	

109.	Люблю природу русскую. Весна. Обобщение.	1	УСОЗиУ	13.04	
И в шутку, и всерьёз (11 ч.)					
110.	И в шутку, и всерьёз	1	УОНЗ	14.04	
111.	Б. В. Заходер «Товарищам детям», «Что красивей всего?»	1	УОНЗ	15.04	
112.	Б. В. Заходер. Песенки Винни Пуха.	1	УОНЗ	19.04	
113.	Э. Н. Успенский «Чебурашка».	1	УК	20.04	
114.	Э. Н. Успенский «Если был бы я девчонкой».	1	УОНЗ	21.04	
115	Стихи Э. Успенского.	1	УК	22.04	
116	Стихи В. Берестова.	1	УОНЗ	26.04	
117	Стихи И. Токмаковой.	1	УОНЗ	27.04	
118	Г. Б. Остер «Будем знакомы».	1	УОНЗ	28.04	
119	В. Ю. Драгунский «Тайное становится явным»	1	УОНЗ	29.04	
120	И в шутку, и всерьёз. Обобщение.	1	УОНЗ	04.05	
Литература зарубежных стран (11 ч.)					
121	Литература зарубежных стран. Американская народная песенка «Бульдог по имени Дог».	1	УК	05.05	
122	Английские народные песенки «Перчатки», «Храбрецы».	1	УК	06.05	
123	Французская народная песенка «Сюзон и мотылёк». Немецкая народная песенка «Знают мамы, знают дети...»	1	УК	11.05	
124 125	Ш. Перро «Кот в сапогах».	2	УК	12.05 13.05	
126 127	Ш. Перро «Красная Шапочка».	2	УОНЗ	17.05 18.05	
128 129	Г. Х. Андерсен «Принцесса на горошине».	2	УК	19.05 20.05	
130	Э. Хогарт «Мафин и паук». Литература зарубежных стран. Обобщение.	1	УСОЗиУ	24.05	
131	Обобщающий урок	1	УСОЗиУ	25.05	

№ п/п	Ф.И.О.	Класс	Предмет	Дата
109	Людмила Николаевна	1	Русский язык	12.01
110	Татьяна Николаевна	1	Русский язык	12.01
111	А. П. П.	1	Русский язык	12.01
112	А. А. А.	1	Русский язык	12.01
113	А. А. А.	1	Русский язык	12.01
114	А. А. А.	1	Русский язык	12.01
115	А. А. А.	1	Русский язык	12.01
116	А. А. А.	1	Русский язык	12.01
117	А. А. А.	1	Русский язык	12.01
118	А. А. А.	1	Русский язык	12.01
119	А. А. А.	1	Русский язык	12.01
120	А. А. А.	1	Русский язык	12.01
121	А. А. А.	1	Русский язык	12.01
122	А. А. А.	1	Русский язык	12.01
123	А. А. А.	1	Русский язык	12.01
124	А. А. А.	1	Русский язык	12.01
125	А. А. А.	1	Русский язык	12.01
126	А. А. А.	1	Русский язык	12.01
127	А. А. А.	1	Русский язык	12.01
128	А. А. А.	1	Русский язык	12.01
129	А. А. А.	1	Русский язык	12.01
130	А. А. А.	1	Русский язык	12.01
131	А. А. А.	1	Русский язык	12.01

В данном документе
 пронумеровано
 прошито и скреплено
 печатью ¹⁴
 листов
 Директор школы
 Н.В.Журавлева

